

# Kunst Museum Winterthur

Beim Stadthaus

Abbildungsverzeichnis

## Form Matters, Matter Forms

Vom Readymade zum Warenfetisch

7. September – 17. November 2024

Kunst Museum Winterthur | Beim Stadthaus

1



Ausstellungsansicht *Form Matters, Matter Forms*, Kunst Museum Winterthur, 2024  
Foto: Reto Kaufmann, Zürich

2



Ausstellungsansicht *Form Matters, Matter Forms*, Kunst Museum Winterthur, 2024  
Foto: Reto Kaufmann, Zürich

3



Ausstellungsansicht *Form Matters, Matter Forms*, Kunst Museum Winterthur, 2024  
Foto: Reto Kaufmann, Zürich

4



Ausstellungsansicht *Form Matters, Matter Forms*, Kunst Museum Winterthur, 2024  
Foto: Reto Kaufmann, Zürich

5



Ausstellungsansicht *Form Matters, Matter Forms*, Kunst Museum Winterthur, 2024  
Foto: Reto Kaufmann, Zürich

# Kunst Museum Winterthur

Beim Stadthaus

6



**Valentin Carron**

*Ciao Nr. 13*, 2014

Sammlung Ringier, Schweiz

7



**John Armleder**

*Don't do it*, 1997–2021

Sammlung MAMCO, Genf, Schenkung John M. Armleder

Foto: Annik Wetter

8



**Sturtevant**

*Duchamp fountain*, 1973

Privatsammlung, Courtesy Galerie David Zwirner © Sturtevant Estate

Foto: Stephen Arnold

9



**Andy Warhol**

*Brillo Soap Pads (Pasadena Type)*, 1964–1969

Bischofberger Collection, Männedorf-Zürich © Andy Warhol

Foundation for the Visual Arts, Inc. / 2024, ProLitteris, Zurich

10



**Jeff Koons**

*New Double Shelton Wet/Dry*, 1980

Private Collection. Courtesy Hauser & Wirth Collection Services

Foto: Stephan Altenburger

11



**Mark Leckey**

*GreenScreenRefrigeratorAction*, 2010

Courtesy der Künstler und Gladstone Galerie, New York/Brüssel

12



**Richard Prince**

*Flip-Flops*, 1998

Sammlung Ringier, Schweiz

# Kunst Museum Winterthur

Beim Stadthaus

---

13



**Hans Haacke**

*Storm*, 1991

Privatsammlung, Courtesy Blondeau & Cie, Genf

© 2024, ProLitteris, Zurich

---

Bitte holen Sie bei den entsprechend vermerkten Bildern vor dem Druck eine Genehmigung bei ProLitteris ein: <https://prolitteris.ch/formular-lizenzanfrage/>

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Sämtliche Reproduktionen sowie jegliche anderen Nutzungen ohne Genehmigung durch ProLitteris – mit Ausnahme des individuellen und privaten Abrufens der Werke – sind verboten.